

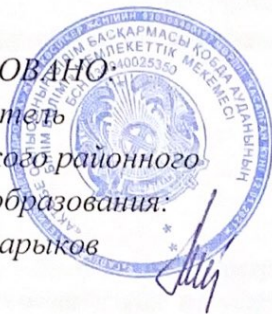
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КОБДИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ОТДЕЛОБРАЗОВАНИЯ
Государственное коммунальное казенное предприятие
Детский сад «Нұрлы - болашақ»

ПРОГРАММА
«Маленькие флористы»

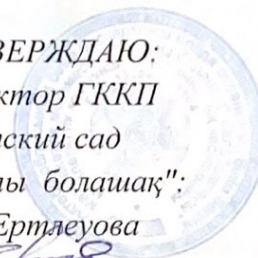


2021г

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель
Кобдинского районного
отдела образования:
Н.У.Айжарыков



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГККП
детский сад
"Нұрлы болашақ":
Ж.С.Ертлеуова



Программа «Маленькие флористы» обсуждена на заседании педагогического совета ГККП детский сад «Нұрлыболашақ»

Протокол № 1 «25» тамыз 2021 ж

Составил: Жаксыгарина З.Е.

Основание курса программы: Методическое пособия «Деятельность в детском саду», а также учитывая желания родителей и детей. Подвели к составлению программы»

ГККП Детский сад «Нұрлы болашақ»
Вариативная программа «Маленькие флористы» воспитателя

Жаксыгариной З.Е.

РЕЦЕНЗИЯ

Программа «Флористика» построена так, чтобы дать детям ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Развитие художественного восприятия и практическая деятельность представлены в программе в их содержательном единстве. Разнообразие видов практической деятельности развивает у детей понимание явлений художественной и экологической культуры. Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, флористики, проявлять и реализовать свои творческие способности. В процессе реализации образовательной программы флористики, расширяется кругозор детей, происходит накопление знаний по флористике, формируется мотивация к самостоятельному творчеству. Важно, что обучающиеся научатся видеть красоту природы, творчески воссоздать ее (дарить «вторую жизнь» растениям), получают полезный опыт организации досуга. Программа ориентирована на эффективное решение актуальных проблем ребенка, через занятия флористикой и отвечает потребностям современных родителей, ведь для детей работа с цветами и другим природным материалом становится способом выразить личные эмоции, собственные понятия о красоте и дизайне. Занятия флористикой воспитывают художественный вкус, чувство любви и подлинного уважения к окружающей природе, рождают желание оберегать и сохранять ее. В процессе изучения образовательной программы, обучающиеся осваивают приемы создания декоративных, предметных и сюжетных композиции из материалов флоры, поэтому важно научить ребенка ориентироваться в окружающем мире, найти себя и реализоваться в деятельности, способствующей его духовному и творческому развитию. Дети узнают о реальных экологических проблемах, вставших перед людьми: как необходимое условие сохранения здоровья людей. Формирование полноценной личности было и остается важной задачей дополнительного образования и предлагает гармоничное сочетание умственного и физического развития, стремления к поиску красоты в искусстве.

«Нұрлы болашақ» балабақшасының

Біліктілігі жоғары деңгейдегі жоғары санатты маман:



Ж.С.Ертлеуова

Пояснительная записка

Дошкольный возраст наиболее благоприятный для развития всех психических процессов и поэтому развитие детского творчества является одной из главных задач дошкольного воспитания. А. Е. Флерина говорила о том, что: «в практике работа с детьми носит узко дидактический характер, который направлен в основном на формирование изобразительных умений и навыков». Л.С. Выготский писал: «Обучить творчеству нельзя, но это вовсе не значит, что нельзя воспитателю содействовать его образованию и проявлению». Так же Л.С. Выготский отмечал, что продуктивная деятельность - самый первый, самый доступный и привлекательный для маленьких детей вид творческого труда. С детьми можно сделать много интересного из природного материала. Иногда найденные материалы сами подсказывают решение, надо только внимательнее всматриваться, фантазировать и все получится. Работа с природным материалом очень важна для дошкольников: развивается мелкая моторика, восприятие, мышление, внимание, интеллект и творческая активность, что способствует успешному обучению в школе; пополняются знания и трудовые умения, что положительно влияет на формирование основ личности. Для этой цели прекрасно подходит занятие флористикой.

Актуальность:

В истории дошкольной педагогики проблема творчества детей всегда была одной из актуальных. Современное общество имеет потребность в творческой личности. Многие способности и чувства, которыми наделяет нас природа, к сожалению, остаются недостаточно развитыми и не раскрытыми, а значит, и нереализованными в будущей жизни.

Актуальность темы заключается в том, что продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Цель; Развитие творческого потенциала дошкольников через нетрадиционные приёмы и методы работы с природным материалом.

Задачи:

Развивающие:

- Расширять знания о разновидностях цветов, атрибутах и материалах, используемых для создания букетов и композиций.
- Формировать творческое мышление, умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность,
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Образовательные:

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества. Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Ожидаемый результат:

- повысился интерес дошкольников к миру растений, используемых во флористике;- повысился интерес детей к миру профессий в целом;- повысилась компетентность педагогов и родителей в вопросах профессиональной ориентации детей. Формирование умений и навыков работы с бросовым материалом; Развитие пространственного мышления и умения ориентироваться в пространстве, творческого воображения, чувства цвета и стиля.

№	Тема	Цель	Кол-во часов	дата
1	«Профессия - флорист»	Познакомить с новым жанром декоративно-прикладного искусства флористикой. Беседа о работе дизайнеров.	1	
2	«Мир растений»	Формировать интерес к природе родного края. Расширить кругозор детей. Сбор гербария на территории детского сада, заготовка природного материала (засушивание растений в прессе). Воспитывать бережное отношение к природе.	1	
3	«Осенний букет»	Закреплять навыки работы, в том числе по образцу. Развивать мелкую моторику рук. Изготовление композиции из сухоцветов и добавление бусинок, бисера, ниток.	1	
4	«Картина из листьев»	Освоение техники наклеивания. из осенних листьев. Расширить представление детей об окружающем мире, сохранять целостность восприятия при создании поделок из природного материала. Составление аппликации из осенних листьев.	1	
5	«Аленький цветочек».	Цель: воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характер и поступки персонажей. Беседа по содержанию. Используя игры и методику Воскобовича В,В,	1	
6	«Букет из цветных шишек»	Формирование творческих способности через изготовление украшений из природного материала. Продолжить знакомство работы с шишками.	1	
7	«Сказочные цветы»	Закреплять знания о технике работы с природным материалом по технологии ТРИЗ Г.Альтшуллер. Выкладывание на картоне крупы или семечек формы в виде цветов. Развивать творческое самовыражение ребёнка через полученные знания и умения.	1	
8	«Цветы для мамы»	С помощью нетрадиционной (техника «Ниткография»).рисования развивать у детей		

		стойкий интерес к изобразительной деятельности. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Закреплять ранее полученные навыки. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.	1	
9	« Белые ромашки»	Познакомить детей со способом скручивания бумаги; закрепить навыки сворачивания бумажных полос и дальнейшую обработку в технике Квиллинг; воспитывать усидчивость и бережное отношение к бумаге; развивать мелкую моторику, внимательность;расширить знания детей об объектах природы.	1	
10	«Новогодняя флористическая композиция»	Способствовать формированию составлять композиции из разнообразных материалов. Создание новогодних композиций.	1	
11	«Цветы из шишек»	Продолжить знакомство работы с шишками. Коллективная работа: составление венки из раскрашенных шишек.Развивать творческое самовыражение ребёнка через полученные знания и умения.	1	
12	«Розы из салфеток».	Формировать умение закручивать салфетку. Составление букета из бумажных цветов. Развивать трудовые навыки.	1	
13	«Букет для мамы»	Формирование творческих способностей детей, закрепить навыки работы с салфетками, приобщить детей к миру прекрасного, привить любовь к искусству.	1	
14	«Загадочный мир цветов»	Цели: обогащать и расширять словарь детей через технологиюмнемотаблицы.Запоминаниеназваний цветов; сохраняя логику сюжета и передавая авторское и собственное отношение к описаниям природы в художественном произведении; развивать чувство любви к природе.	1	
15	«Страна волшебных	Цель: обучать детей задумывать сюжет по технологии Квест, развивать и реализовывать	1	

	цветов».	умение самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью.		
16	«Цветы из гофрированной бумаги»	Способствовать формированию умений работать с гофрированной бумагой. Развивать интерес к творчеству. Воспитывать желание сделать красивые поделки своими руками.	1	
17	«Волшебная бумага»	Развивать интерес к выполнению флористических композиций из бумаги. Рассматривание и изучение видов бумаги, просмотр поделок из бумаги, экспериментирование.	1	
18	«Букет подснежников» Выставка работ детей	Закрепить умение выполнение цветов подснежника из гофрированной бумаги , составление букета (коллективная работа) Развивать самостоятельность, привить усидчивость, аккуратность.	1	